**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y Comunitario | Expresa quejas sobre un producto. | Intercambios asociados al entorno | Escucha y revisa quejas sobre productos. |
| **Class CD:** Flashcards Chapter 1, Poster Unit 1  **Material de apoyo en sitio web:** Continuous and global assessment chart, At the mall poster | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 1 Stage 1**   1. Envíe a los alumnos el material de los ejercicios de Opening e Initial Assessment. Informe mediante un mensaje que en esta semana revisarán casi todo el contenido de Stage 1. Pero hoy revisarán estos ejercicios. 2. Establezca una fecha y hora para la sesión virtual de grupo y envíe el link. 3. Durante la sesión, guíe la discusión del ejercicio de Opening y establezca una dinámica para tomar turnos. Pida que silencien los micrófonos mientras alguno de sus compañeros esté hablando. 4. Al terminar la discusión de las preguntas, diríjase al Initial Assessment y pida que levanten la mano para cada parámetro de los reactivos. 5. Tome nota de las percepciones de los alumnos. |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1 y 2. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Para trabajar la sesión, de estas instrucciones:  * Lean las dos conversaciones y refiéranse al glosario. * Lean la caja Skills y el ejemplo. Realicen el Ejercicio 1 en parejas.  1. Reproduzca el audio track 02 para que realicen el Ejercicio 2. En caso de no tener el track, indique que lean nuevamente las conversaciones e imaginen el tono de voz y la actitud de las personas a partir de sus expresiones. 2. Indique que al terminar tomen una captura de sus conversaciones o redacten sus respuestas para ambos ejercicios y que se las envíen. 3. Sugiera métodos para el trabajo en parejas: llamada telefónica, mensajes de texto, mensajes en alguna red social, etc. 4. Explique que para la siguiente clase, les será de utilidad haber leído el Chapter 1 del Reader y envíeselos. |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 3, 4 y 5. Informe mediante un mensaje que hoy trabajarán estos ejercicios. 2. Para trabajar la sesión, de estas instrucciones:  * Organícense en parejas para realizar el producto. Realicen el Ejercicio 3. Pueden obtener ideas en su lectura del Chapter 1. Al terminar, tomen una fotografía de sus respuestas y envíenla. * Realicen los Ejercicios 4 y 5 individualmente. * Para el Ejercicio 5, lean la caja Skills y actúen la conversación cambiando el tono y volumen de voz para cada personaje. Pueden grabar un video o realizar una grabación de voz y envíenla. |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y Comunitario | Expresa quejas sobre un producto. | Intercambios asociados al entorno | Escucha y revisa quejas sobre productos.  Interpreta sentido general, ideas principales y detalles de quejas.  Compone quejas orales. |
| **Class CD:** Poster Unit 1  **Material de apoyo en sitio web:** *Wh*- questions grammar chart, *Wh*- questions grammar drill | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 6, 7 y 8 y de los Ejercicios 1 y 2 del Stage 2. Informe mediante un mensaje que hoy trabajarán estos ejercicios. 2. Para trabajar la sesión, de estas instrucciones:  * Trabajen con el mismo compañero con el que están realizando el producto. * Realicen los ejercicios 6, 7 y 8.  1. Invite a los alumnos a plantear y enviar sus dudas acerca de la escucha y revisión de quejas sobre productos y aclárelas.   **Stage 2**   1. Reproduzca el track 03 y de estas instrucciones:  * Realicen el Ejercicio 1 individualmente. Si no pueden escuchar el track, lean la conversación del Ejercicio 2 usando la técnica de skimming. * Realicen el Ejercicio 2 en grupos de 3. Pueden responder las preguntas en un chat, con una llamada virtual, o con una llamada telefónica. * Capturen sus respuestas y envíenlas. |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 3, 4, 5, 6, 7 y 8. Informe que hoy trabajarán estos ejercicios. De las instrucciones:  * Pónganse de acuerdo con el compañero que están realizando el producto y realicen el Ejercicio 3. * Capturen sus respuestas y envíenlas. * Realicen los ejercicios 4 y 5 individualmente. * Pónganse de acuerdo para comparar sus respuestas. * Intenten memorizar las expresiones y practiquen diciéndolas en voz alta. * Realicen los Ejercicios 6, 7 y 8.  1. Invite a los alumnos a plantear y enviar sus dudas acerca de la interpretación del sentido general, ideas principales y detalles de quejas. Aclare las dudas personalmente o envíe una explicación para todo el grupo. |
| **Clase 3** | **Stage 3**   1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2 y 3. Informe que hoy trabajarán estos ejercicios. 2. De estas instrucciones:  * Realicen los Ejercicios 1 y 2 individualmente. * Lean la Toolbox y realicen el Ejercicio 3 en parejas. * Graben o transcriban su conversación y envíenla.  1. Sugiera alternativas para el trabajo en parejas que hayan resultado efectivas en los ejercicios anteriores. Solicite que intenten o propongan nuevas maneras colaborar a distancia. |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y Comunitario | Expresa quejas sobre un producto. | Intercambios asociados al entorno | Compone quejas orales. |
| **Class CD:** Poster Unit 1  **Material de apoyo en sitio web:** Flow chart Learn to learn worksheet, Review, Final Assessment | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 4, 5, 6 y 7. Informe que hoy trabajarán estos ejercicios. 2. De estas instrucciones:  * Pónganse de acuerdo con el compañero que están realizando el producto y realicen los Ejercicios 4 y 5. Capturen las preguntas del Ejercicio 5 en un documento y revisen ortografía y sintaxis. * Pónganse en contacto con otra pareja e intercambien los documentos de manera digital para realizar el Ejercicio 6. * Revisen el trabajo de sus compañeros comenten lo que pueden mejorar. * Utilicen las sugerencias de sus compañeros y realicen el Ejercicio 7. * Capturen sus respuestas y envíenlas.  1. Sugiera que para el Ejercicio 6 pueden usar la plataforma de Google Docs. Compártales un tutorial para utilizar esta herramienta de ser necesario. |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 8, 9 y 10. Informe que hoy trabajarán estos ejercicios. 2. Convoque a una sesión en línea y establezca la fecha y hora. Sea flexible con los horarios y proponga dos o tres sesiones para que todos los alumnos puedan tener la misma experiencia. 3. Para trabajar la sesión, de estas instrucciones:  * Escuchen el track y respondan el Ejercicio 8. * Lean la caja Skills en silencio. * Actúen la conversación del Ejercicio 1. Busquen imitar el tono y actitud de los personajes.  1. Motive y felicite a los alumnos por su participación. 2. Invite a los alumnos a plantear sus dudas acerca de las habilidades adquiridas y resuélvalas. |
| **Clase 3** | **Closure**   1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2 y 3. Informe que hoy trabajarán estos ejercicios. 2. Para trabajar la sesión, de estas instrucciones:  * Pónganse de acuerdo con el compañero con el que están realizando el producto. * Realicen los Ejercicios 1, 2 y 3. * Ensayen su conversación y grábenla mediante mensajes de voz o en una video llamada. * Suban sus grabaciones y compártanlas con el grupo. * Revisen las grabaciones de todos sus compañeros.  1. Guíe una discusión acerca del producto de la unidad usando las preguntas del Ejercicio 5. Permita que los alumnos sean quienes lleven la discusión y solo intervenga para mediar o aclarar dudas. 2. Pida a los alumnos que completen el Review del material de apoyo del sitio web. 3. Pida a los alumnos que completen y le envíen el Final Assessment del material de apoyo del sitio web. |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 4

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Lúdico y literario | Lee ensayos literarios breves para contrastar aspectos culturales. | Comprensión del yo y del otro | Revisa ensayos literarios breves. |
| **Class CD:** Flashcards Chapter 2, Poster Unit 2  **Material de apoyo en sitio web:** Cloud web Learn to learn worksheet, Continuous and global assessment chart | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 2 Stage 1**   1. Envíe a los alumnos el material de los ejercicios de Opening e Initial Assessment. Informe mediante un mensaje que en esta semana revisarán el contenido del Stage 1. Pero hoy revisarán estos ejercicios. 2. Establezca una fecha y hora para discutir las preguntas del ejercicio de Opening en una sesión virtual y envíe el link para la reunión. 3. Durante la sesión, guíe la discusión de Opening y pida que se respeten los turnos. 4. Al terminar la discusión, diríjase al Initial Assessment y pida que levanten la mano para cada reactivo. 5. Tome nota de las percepciones de los alumnos acerca de su comprensión de textos en inglés. |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2, 3 y 4. Informe mediante un mensaje que en esta clase revisarán estos ejercicios. 2. Recuerde que podría reunir a los alumnos en 2 grandes grupos y proponer dos horarios para las sesiones. 3. Durante la sesión de las siguientes instrucciones:  * Realicen los Ejercicios 1 y 2. * Elaboren una tabla comparativa o un diagrama de Venn para el Ejercicio 2 y envíenlo.  1. Guíe la lluvia de ideas del Ejercicio 3 y tome notas en un documento que proyecte en pantalla. 2. Para el Ejercicio 4, pida que los alumnos voten levantando la mano por los temas del documento del Ejercicio 3. 3. Indique a los alumnos que lean el Chapter 2 del Reader como tarea. |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 5, 6, 7 y 8. Informe mediante un mensaje que en esta clase revisarán estos ejercicios. 2. Prepare un documento colaborativo donde los alumnos puedan acceder y realizar aportaciones. 3. Para trabajar la sesión, de estas instrucciones:  * Realicen los Ejercicios 5, 6 y 7 individualmente. * Para el Ejercicio 8, accedan al documento colaborativo y compartan los sitios de internet, libros, palabras clave para búsqueda o cualquier tip que pueda ayudar a sus compañeros a encontrar información acerca de su tema.  1. Si no es posible para usted o sus alumnos trabajar con un documento colaborativo, puede realizar el ejercicio a través de un chat, mensajes de texto o una cadena de correos electrónicos. 2. Establezca una fecha y hora límite para realizar colaboraciones. |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 5

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Lúdico y literario | Lee ensayos literarios breves para contrastar aspectos culturales. | Comprensión del yo y del otro | Lee y comprende sentido general, ideas principales y detalles de ensayos literarios. |
| **Material de apoyo en sitio web:** 5 W's chart Learn to learn worksheet | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Stage 2**   1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2 y 3. Informe que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Solicite a los alumnos que realicen el Ejercicio 1 individualmente. Podría pedirles que realicen la lectura antes de la sesión o puede otorgarles unos minutos durante ésta. 3. Para trabajar la sesión, de estas instrucciones:  * Observen las fotos del Ejercicio 2 y mencionen cómo se saludan las personas en su contexto. * Discutan qué les hace sentir cada uno de los saludos de las fotos. Usen las palabras de la caja y sigan el ejemplo.  1. Guie la discusión para que fluya de una manera respetuosa. 2. Aproveche para que los alumnos expresen sus preocupaciones acerca del mundo post-Covid y de cómo ha afectado la falta de contacto físico en los saludos a sus familiares y seres queridos. |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 4, 5, 6 y 7. Informe que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Solicite a los alumnos que se organicen en parejas o grupos de 3 para realizar los ejercicios. 3. Pida que le muestren de alguna manera creativa que resolvieron estos ejercicios y que le envíen la evidencia. 4. Motívelos y aprecie sus esfuerzos. |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material del Ejercicio 8. Informe que hoy realizarán esta actividad. 2. Apoye a los alumnos para que elijan un material de referencia que pueda ser analizado con las estrategias de la página. 3. Establezca un horario para proporcionar ayuda individual a los alumnos. |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 6

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Lúdico y literario | Lee ensayos literarios breves para contrastar aspectos culturales. | Comprensión del yo y del otro | Lee y comprende sentido general, ideas principales y detalles de ensayos literarios.  Describe y compara aspectos culturales. |
| **Class CD:** Poster Unit 2  **Material de apoyo en sitio web:** Connectors grammar chart, Connectors (cause and effect, addition, illustration) grammar drill, Past Times poster | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 9 y Toolbox. Informe que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Para trabajar la sesión: de las siguientes instrucciones:  * Realicen el Ejercicio 9 y escriban el significado de cada conector entre paréntesis. Cuando hayan acabado, levanten la mano y compartan sus respuestas y significados. * Ahora realicen el ejercicio de Toolbox. Propongan otras oraciones para parafrasear.  1. Felicite y motive a los alumnos a seguir practicando. |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 10, 11 y 12. Informe que hoy revisarán estos ejercicios y que necesitarán tener a la mano la información de su investigación acerca de hábitos culturales. 2. Para trabajar la sesión, de las siguientes instrucciones:  * Realicen el Ejercicio 10 con la información que han recopilado hasta ahora. * Realicen el Ejercicio 11 y proyecten o compartan de manera oral sus oraciones tomando turnos. * Propongan otras ideas para mejorar las oraciones de sus compañeros.  1. Para el Ejercicio 12, explique que votarán por las estrategias que consideren útiles. Pida un voluntario para leer una estrategia y otro voluntario para explicar por qué es útil o no. Cierre la discusión con un panel de dudas y respuestas. |
| **Clase 3** | **Stage 3**   1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2 y 3. Informe que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Para el Ejercicio 1, organice una lectura en voz alta grupal. Cada alumno deberá leer una oración completa (hasta encontrarse con un punto). Al final pida voluntarios para que digan las respuestas justificándolas. 3. Indique que realicen el Ejercicio 2 individualmente con un tiempo límite. Al término del tiempo, lea el texto y deténgase para que los alumnos levanten la mano derecha si es información acerca de México y la izquierda para información de Japón. 4. Para el Ejercicio 4, de las siguientes indicaciones:  * Pónganse de acuerdo con un compañero y completen la tabla. Usen la conversación de la foto como ejemplo para compartir sus opiniones. * Graben su conversación si lo hicieron mediante video llamada o capturen su diálogo y envíenlo. |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 7

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Lúdico y literario | Lee ensayos literarios breves para contrastar aspectos culturales. | Comprensión del yo y del otro | Describe y compara aspectos culturales. |
| **Material de apoyo en sitio web:** Paragraph structure organizer Learn to learn worksheet, Review, Final Assessment | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 4, 5 y 6. Informe que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Para el trabajo durante la sesión, de las instrucciones:  * Realicen el Ejercicio 4 usando su tabla del Ejercicio 3. * Pidan su turno para participar y respeten el turno de los demás. * Eviten repetir las oraciones ya dichas y en su lugar parafraseen.  1. Proyecte durante la sesión, un documento donde capture las oraciones de los alumnos. Comparta con ellos el documento para que puedan realizar el Ejercicio 5. 2. Indique que realicen el Ejercicio 5 y sugiera temas para los subtítulos. Una vez que hayan terminado, pida que envíen sus párrafos a un compañero. 3. Indique que revisen los párrafos de sus compañeros usando la checklist del Ejercicio 6. |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 7, 8, 9 y 10. Informe que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Para el trabajo durante la sesión, de las instrucciones:  * Realicen el Ejercicio 7. Usen los conectores que han visto hasta ahora. * Compartan sus textos con un compañero y realicen el Ejercicio 8. * Para el Ejercicio 9, reúnanse con la pareja que haya terminado y compartan sus textos. * Evalúen los textos de sus compañeros con la tabla del Ejercicio 10 y justifiquen sus opiniones.  1. Establezca tiempos límite para la realización de cada ejercicio para que al final puedan compartir sus dudas y opiniones de manera grupal. |
| **Clase 3** | **Closure**   1. Envíe a los alumnos el material de la sección de Closure. 2. Pida que elaboren una presentación en Power Point o que elaboren su producto y le tomen fotos para poder compartirlo con sus compañeros. Indique que su presentación no debería exceder los 5 minutos. 3. De las siguientes instrucciones:  * Cada alumno presentará su producto. * Voten por los tres más interesantes y los tres más sorprendentes. * Compárenlos con su propia cultura.  1. Para finalizar el trabajo de la unidad, use las preguntas del Ejercicio 7 para establecer una discusión grupal. 2. Pida a los alumnos que completen el Review del material de apoyo del sitio web. 3. Pida a los alumnos que completen y le envíen el Final Assessment del material de apoyo del sitio web. |

# 

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 8

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Académico y de formación | Produce instrucciones para prepararse ante una situación de riesgo derivada de un fenómeno natural. | Interpretación y seguimiento de instrucciones | Selecciona y revisa instructivos. |
| **Class CD:** Flashcards Chapter 3, Poster Unit 3  **Material de apoyo en sitio web:** Continuous and global assessment chart, The Weather poster, Star diagram Learn to learn worksheet | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 3 Stage 1**   1. Envíe a los alumnos el material de los ejercicios de Opening, Initial Assessment y los Ejercicios 1, 2 y 3. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Inicie la sesión usando las preguntas de la secciones de Opening e Initial Assessment. Permita que la mayoría participe brevemente. 3. Para el resto de la sesión, de las instrucciones:  * Observen los materiales del Ejercicio 1 y realicen el Ejercicio 2. * Organícense en grupos de 3 y preparen descripciones de los materiales. Usen los ejemplos como guía. * Compartan como equipo sus descripciones y escuchen las de sus compañeros.  1. Durante la sesión, guíe la toma de turnos y tome nota de errores comunes para corregirlos al final de sus presentaciones. |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 4, 5, 6 y 7. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Indique que lean el material del Ejercicio 4 individualmente en 3 minutos. Permita que varios alumnos respondan una misma pregunta. 3. Guíe la discusión del Ejercicio 5 alrededor de los elementos gráficos de los manuales. 4. Indique que realicen el Ejercicio 6 en 5 minutos y pregunte las preguntas del Ejercicio 7. Permita nuevamente que varios alumnos respondan a una misma pregunta para enriquecer la discusión. |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 8, 9, 10 y 11. Informe que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Prepare un documento para colaborar en línea y proyéctelo a lo largo de la sesión. 3. Durante la sesión, de las siguientes instrucciones:  * Escriban en el documento, el tipo de información e imágenes que se mencionan en el Ejercicio 8. * ¿Por qué creen que es importante diferenciar estos elementos dependiendo de la audiencia? * Ahora escriban entre todos una lista de las emergencias ambientales que pueden suceder en su comunidad. Eviten repetir emergencias que ya han sido escritas. * Realicen los Ejercicios 10 y 11, capturen sus respuestas y envíenlas.  1. Invite a los alumnos a plantear sus dudas acerca de la revisión de instructivos y resuélvalas. |

# 

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 9

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Académico y de formación | Produce instrucciones para prepararse ante una situación de riesgo derivada de un fenómeno natural. | Interpretación y seguimiento de instrucciones | Lee y comprende instructivos.  Redacta instrucciones. |
| **Class CD:** Poster Unit 3  **Material de apoyo en sitio web:** Sequencing Words for Storytelling Grammar Chart, Sequencing Words for Storytelling Grammar Drill, Stating Warning Poster, Sequence organizer Learn to learn worksheet | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Stage 2**   1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2 y 3. Informe que hoy revisarán estos ejercicios. 2. En la sesión, pida a los alumnos que observen el poster del Ejercicio 1 y use las preguntas para explorarlo. 3. Otorgue un tiempo límite para la lectura del Ejercicio 2. Proporcione ayuda si surgen preguntas de vocabulario. Lea las palabras en bold y solicite voluntarios para que digan el significado de éstas. 4. Indique que realizarán el Ejercicio 3 en grupo y solicite voluntarios para releer y contestar a modo que todos participen. 5. Indique que como tarea lean el Chapter 3 del Reader y que identifiquen la estructura y organización de los textos. |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 4, 5, 6, 7 y 8. Informe que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Comience la sesión pidiendo que comenten acerca de lo leído en el Reader y conéctelo con la discusión del Ejercicio 4. Permita que la mayoría de los alumnos participen. 3. Indique a los alumnos que realicen el Ejercicio 5 individualmente y cuando terminen pida que expliquen la diferencia entre tips e instrucciones. 4. Pida a los alumnos que se organicen en grupos de 3 o 4 para el producto e indique que realicen los Ejercicios 6 y 7. 5. Cree un espacio virtual para que los alumnos compartan el organizador gráfico del Ejercicio 7 con el resto del grupo. 6. Indique que realicen el Ejercicio 8 individualmente y resuelva cualquier duda que surja al respecto de la organización de la información. |
| **Clase 3** | **Stage 3**   1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2, 3, 4 y 5. Informe que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Comience la sesión realizando el Ejercicio 1 con el grupo a manera de discusión. 3. Cree un documento editable y proyéctelo. De las instrucciones:  * Realicen el Ejercicio 2. Yo escribiré en el documento lo que me indiquen. * Escuchen el track 05 y levanten la mano para responder las preguntas del Ejercicio 3. * Realicen el Ejercicio 4 individualmente.  1. Guíe la realización del Ejercicio 5 de forma grupal y solicite voluntarios para leer la Toolbox y realizar el ejercicio indicado. |

# 

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 10

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Académico y de formación | Produce instrucciones para prepararse ante una situación de riesgo derivada de un fenómeno natural. | Interpretación y seguimiento de instrucciones | Redacta instrucciones.  Edita instructivos. |
| **Class CD:** Poster Unit 3  **Material de apoyo en sitio web:** Review, Final Assessment, Picture sketch Learn to learn worksheet | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 6, 7 8 y 9. Informe que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Para trabajar la sesión de las instrucciones:  * Organícense con su equipo para el producto. * Realicen los Ejercicios 6 y 7. * Capturen sus respuestas y envíenlas.  1. Indique tiempos límite para realizar los ejercicios para que al final puedan discutir el Ejercicio 8 entre todos. 2. Para el Ejercicio 9 indique que intercambien las respuestas entre equipos. |
| **Clase 2** | **Stage 4**   1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2, 3, 4, 5 y 6. Informe que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Para trabajar la sesión de las instrucciones:  * Leeremos el instructivo del Ejercicio 1. Cada uno leerá hasta encontrarse con un punto. * Numeren los párrafos y después lean las preguntas. * Levanten la mano si quieren responder alguna. * Ahora analizaremos las imágenes del instructivo con el Ejercicio 2. * Lean la oración subrayada en el párrafo de *Act!* y discutan por qué no debería ser parte del párrafo. * Lean los ejemplos del Ejercicio 4 y agreguen sus propias ideas al respecto. * Realicen el Ejercicio 5 individualmente y envíen su trabajo a un compañero para realizar el Ejercicio 6  1. Guíe la realización de los Ejercicios 1 al 4 de tal manera que fluyan rápidamente, asegurándose de que todos los alumnos participen y comprendan la importancia de la edición. |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 7, 8, 9 y Closure. Informe que hoy revisarán estos ejercicios. 2. Para trabajar la sesión de las instrucciones:  * Organícense con su equipo para el producto. * Realicen los Ejercicios 7 y 8. * Pónganse de acuerdo con otro equipo y realicen el Ejercicio 9.   **Closure**   * Realicen el Ejercicio 1 con el equipo que trabajaron el Ejercicio 9. * Realicen su producto en un formato digital para que pueda ser presentado. * Compartan con el grupo su producto. * Después de revisar los posters de sus compañeros, mencionen si creen que hay algo en lo que pudieran mejorar.  1. Para finalizar el trabajo de la unidad, use las preguntas del Ejercicio 6. 2. Pida a los alumnos que completen el Review del material de apoyo del sitio web. 3. Pida a los alumnos que completen y le envíen el Final Assessment del material de apoyo del sitio web. |