**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 11

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Comenta experiencias propias y de otros en una conversación. | Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros | Escucha y revisa conversaciones sobre experiencias personales. |
| **Class CD:** Flashcards Chapter 4, Poster Unit 4**Material de apoyo en sitio web:** Continuous and Global Assessment Chart |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 4 Stage 1**1. Envíe a los alumnos el material de Opening, Initial Assessment y el Ejercicio 1. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Establezca una fecha y hora para la sesión virtual de grupo y envíe el link.
3. Durante la sesión, guíe la discusión del ejercicio de Opening y establezca junto con los alumnos una dinámica para tomar turnos. Recuérdeles que deben silenciar sus micrófonos mientras alguno de sus compañeros esté hablando.
4. Al terminar la discusión, dirija a los alumnos al Initial Assessment, lea los reactivos y pida que levanten la mano si les es difícil alguno. Tome nota de las percepciones de los alumnos.
5. Reproduzca el track 06 y lea las preguntas del Ejercicio 1. Permita que varios alumnos respondan las preguntas 2 y3 para tener una variedad más amplia.
 |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 2, 3 y 4. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Convoque a la sesión virtual y mande el link.
3. Indique a los alumnos las instrucciones del Ejercicio 2 y reproduzca el track 06. Solicite voluntarios para responder el ejercicio y que justifiquen sus respuestas. Indique que el resto del grupo levante la mano para decir si están de acuerdo o no con esa respuesta.
4. Indique que realicen el Ejercicio 3 individualmente y que se organicen en parejas para realizar el Ejercicio 4.
5. Solicite que capturen y envíen sus respuestas.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 5, 6, 7, 8 y 9. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Para trabajar la sesión de las instrucciones:
* Relean la conversación del Ejercicio 2 e identifiquen las expresiones mencionadas en el Ejercicio 5.
* Ahora escuchen la conversación y realicen el Ejercicio 6.
1. Solicite al grupo que compartan sus respuestas para ambos ejercicios permitiendo que todos participen por lo menos una vez.
2. Indique que se organicen en parejas para realizar el Ejercicio 7 y pida que se graben ya sea en video o en voz y que manden su respuesta.
3. Indique que realicen el Ejercicio 8 individualmente. Sugiera un sitio web donde encuentre una lista de emociones en inglés con su equivalente en español.
4. Utilice el Ejercicio 9 para reflexionar acerca de lo aprendido en esta semana.
 |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 12

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Comenta experiencias propias y de otros en una conversación. | Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros | Comprende sentido general, ideas principales y detalles.Comparte experiencias personales en una conversación. |
| **Class CD:** Poster Unit 4**Material de apoyo en sitio web:** Sequence organizer - Graphic organizer, Connectors Grammar chart, Connectors (Cause and Effect, Addition, Illustration) Grammar drill, Direct and reported speech Grammar chart, Direct and reported speech Grammar drill |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Stage 2**1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2 y 3. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Para trabajar la sesión de las instrucciones:
* Observen las imágenes del Ejercicio 1 y cada uno diga lo que cree que sucedió por medio de una corta historia.
* Ahora lean la anécdota y completen el organizador individualmente.
* Realicen el Ejercicio 3 a partir de su anécdota para el producto.
* Capturen su organizador completo y envíenlo.
1. Asigne un tiempo límite para la realización de los Ejercicios 2 y 3. Una vez que éste haya transcurrido, solicite que todos muestren su trabajo en la cámara de la sesión. Si así lo desea, haga una captura de pantalla con el trabajo de sus alumnos.
2. Dirija la atención de los alumnos al ejercicio de Toolbox e indique que lo realicen. Revise las respuestas para cerrar la clase.
 |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 4, 5, 6 y 7. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Durante la sesión, de las siguientes instrucciones:
* Organícense en parejas y usen el organizador que completaron en el Ejercicio 2 para narrar la anécdota.
* Realicen el Ejercicio 5 individualmente y reúnanse nuevamente con sus parejas para realizar el Ejercicio 6.
* Graben o capturen sus respuestas y envíenlas.
1. Asigne tiempos límites para realizar cada ejercicio.
2. Use el Ejercicio 7 para discutir de manera grupal las habilidades que han adquirido hasta ahora.
 |
| **Clase 3** | **Stage 3**1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2, 3 y 4. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Organice a los alumnos en grupos de 3 o 4 y cree sesiones virtuales para cada grupo. De las instrucciones:
* Realicen el Ejercicio 1. Capturen sus respuestas y envíenlas.
* Lean la caja Skills y después realicen el Ejercicio 2.
* Realicen el Ejercicio 3 individualmente pero continúen en su sesión de equipo para apoyarse con dudas de vocabulario o sintaxis.
* Realicen el Ejercicio 4. Capturen sus respuestas y envíenlas.
1. Mientras los equipos estén trabajando, entre y salga de las sesiones y ofrezca ayuda.
 |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 13

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Comenta experiencias propias y de otros en una conversación. | Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros | Comparte experiencias personales en una conversación. |
| Lúdico y literario | Lee obras de teatro. | Expresión literaria | Selecciona y revisa obras de teatro breves para jóvenes. |
| **Class CD:** Flashcards Chapter 5**Material de apoyo en sitio web:** Review, Final Assessment, Continuous and Global Assessment Chart |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 6, 7, 8, 9 y Closure. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Reproduzca el track 07 y pida a los alumnos que mencionen las características del tono de voz usado para mostrar interés.
3. Indique que realicen el Ejercicio 6 en parejas y que graben su diálogo para poder evaluar su desempeño y comprensión.
4. Indique que realicen el Ejercicio 7 individualmente y organícelos en equipos de 3 o 4 para realizar el Ejercicio 8. Pida a los alumnos que no estén participando en el diálogo, que usen la checklist de la sección de Closure para evaluar el trabajo de sus compañeros.

**Closure**1. Monitoree las sesiones de cada grupo y ofrezca ayuda.
2. Organice una sesión grupal y use las preguntas de la actividad 7 para cerrar el trabajo de esta unidad.
3. Pida a los alumnos que completen el Review del material de apoyo del sitio web.
4. Pida a los alumnos que completen y le envíen el Final Assessment del material de apoyo del sitio web.
 |
| **Clase 2** | **Unit 5 Stage 1**1. Envíe a los alumnos el material de Opening e Initial Assessment. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Establezca una fecha y hora para la sesión virtual de grupo y envíe el link.
3. Durante la sesión, guíe el primer ejercicio de Opening y pida que levanten la mano si han leído esos textos. Para el segundo ejercicio, pregunte a todo el grupo las preguntas y permita que la mayoría de los alumnos responda.
4. Al terminar, dirija a los alumnos al Initial Assessment, lea los reactivos y pida que levanten la mano derecha si su respuesta es afirmativa o la izquierda si es negativa. Tome nota de las percepciones de los alumnos.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1 y 2. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Durante la sesión pida a los alumnos que lean las sinopsis de las obras de teatro. Asigne un tiempo límite para hacerlo y una vez que hayan terminado, lea cada pregunta y solicite que varios alumnos respondan cada una justificando sus respuestas.
3. Solicite que un alumno lea la caja Skills y posteriormente pida a todo el grupo que decidan cuál es el género de cada obra. Permita que entre ellos se organicen para esta decisión y que al final un alumno diferente diga la respuesta de cada reactivo.
 |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 14

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Lúdico y literario | Lee obras de teatro. | Expresión literaria | Selecciona y revisa obras de teatro breves para jóvenes.Lee obras de teatro breves y comprende sentido general, ideas principales y detalles. |
| **Class CD:** Poster Unit 5**Material de apoyo en sitio web:** Adverbs of manner Grammar chart, Adverbs of manner Grammar drill |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 3, 4 y 5. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Para trabajar la sesión de las instrucciones:
* Lean las preguntas del Ejercicio 3 en silencio.
* Ahora leeremos el primer acto de esta obra en voz alta. Comienza el primero de la lista y se detiene al encontrarse con un punto. Continuaremos en orden de lista hasta terminar de leer.
1. Al terminar la lectura, lea cada pregunta y permita que varios alumnos la respondan justificando su respuesta.
2. Pida que realicen el Ejercicio 4 individualmente. Asigne un tiempo límite y al término de éste solicite voluntarios para compartir sus respuestas.
3. Pida que un alumno que no ha participado mucho lea la caja Skills en voz alta. Posteriormente pida otros voluntarios para preguntar y responder las preguntas del Ejercicio 5.
 |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 6, 7, 8 y 9. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Explique el producto de esta unidad y organice a los alumnos en equipos de 3 o 4.
3. Cree salas para cada equipo y mándeles el link para que trabajen los ejercicios. En caso de que alguno de los alumnos no pueda conectarse a la sala, sugiera que alguno de sus compañeros le llame por teléfono y que ponga el altavoz para que lo escuchen los demás.
4. De las siguientes instrucciones:
* Realicen los Ejercicios 6, 7 y 8 con su equipo de producto.
* Entren al sitio sugerido en su libro y lean el Chapter 5 del Reader para tener más opciones.
* Capturen sus respuestas como equipo y envíenlas.
1. Asigne tiempos límite para realizar los ejercicios y entre aleatoriamente a las salas de los equipos para ofrecer ayuda y monitorear su trabajo.
2. Use el Ejercicio 9 para cerrar el trabajo del Stage 1 de manera grupal.
 |
| **Clase 3** | **Stage 2**1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2 y 3. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Solicite que un alumno lea la Skills box y asigne un tiempo límite para que lean el texto de manera individual. Indique que busquen comprender las palabras por contexto y que solo realicen preguntas si es que no están comprendiendo el texto.
3. Una vez transcurrido el tiempo pida que le digan quiénes son los personajes principales y secundarios y cuál es su relación.
4. Use las preguntas del Ejercicio 2 para verificar la comprensión del texto.
5. Indique que lean la Toolbox y que sigan las instrucciones. Solicite voluntarios que compartan sus respuestas.
6. Para el Ejercicio 3 de las instrucciones:
* Organícense con su equipo de producto para realizar el Ejercicio 3. Pueden ponerse de acuerdo mediante mensajes de texto, correo electrónico o llamada telefónica.
* Capturen su respuesta y envíenla.
 |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 15

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Lúdico y literario | Lee obras de teatro. | Expresión literaria | Lee obras de teatro breves y comprende sentido general, ideas principales y detalles.Participa en lecturas dramatizadas. |
| **Material de apoyo en sitio web:** Cluster web - Graphic organizer, |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 4, 5, 6 y 7. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Convoque a una sesión grupal y comience pidiéndole a los alumnos que tengan a la mano el texto del Ejercicio 1.
3. Reproduzca el track 08 y pídales que pongan especial atención a la entonación.
4. Organice a los alumnos en grupos de 5 para que lean en voz alta la escena. Sugiera que imiten en medida de lo posible, la entonación del track.
5. Indique que realicen el Ejercicio 6 individualmente en 5 minutos y verifique las respuestas al terminar.
6. Indique que realicen el Ejercicio 7 con su equipo de producto y que le envíen sus conclusiones.
 |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 8, 9 y 10. Informe que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Cree una sesión por cada equipo de producto en su grupo y envíeles los links. De las siguientes instrucciones:
* Realicen el Ejercicio 8 usando el diálogo de ejemplo como modelo.
* Posteriormente, realicen el Ejercicio 9. Capturen su organizador y envíenlo.
1. Asigne tiempos límite para que los equipos realicen los ejercicios y acceda a sus sesiones para monitorear el trabajo.
2. Una vez terminado el tiempo, convoque a una sesión grupal para realizar el Ejercicio 10.
 |
| **Clase 3** | **Stage 3**1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1 y 2. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Indique a los alumnos que lean las instrucciones del Ejercicio 1. Reproduzca el track 09 y revise las respuestas con el grupo.
3. Capture los reactivos del Ejercicio 2 en un documento y proyéctelo en la pantalla.
4. Indique a los alumnos que no deberán de leer nuevamente sino solo escuchar el track para completar los reactivos.
5. Reproduzca el track 09 nuevamente y solicite que varios voluntarios sugieran las respuestas. Solicite votaciones si es que hay discrepancias.
 |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 16

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Lúdico y literario | Lee obras de teatro. | Expresión literaria | Participa en lecturas dramatizadas. |
| **Material de apoyo en sitio web:** Review, Final Assessment |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 3, 4 y 5. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Organice a los alumnos en grupos de 4. Pida a un voluntario que lea la caja de Skills.
3. Otorgue turnos a cada grupo para que lean de manera dramática los diálogos del Ejercicio 1. Motive a los alumnos y felicítelos por su esfuerzo.
4. Reproduzca el track 10 e indique que realicen el Ejercicio 4.
5. Indique a los equipos de producto que deberán realizar el Ejercicio 5 y grabarse haciendo su lectura dramática. Sugiera que lo hagan ya sea en una sesión en línea o por medio de mensajes de voz para que le puedan enviar su lectura.
 |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 6, 7 y 8. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Indique a los alumnos que realicen el Ejercicio 6 individualmente en 3 minutos y verifique las respuestas grupales.
3. Para el Ejercicio 7 puede mantener la organización de grupos que usó para el Ejercicio 3 o puede sugerir un nuevo acomodo.
4. Permita que hagan su lectura sin interrupciones y pida al resto del grupo que evalúe el desempeño del grupo en turno usando las preguntas del Ejercicio 8.
5. Cada que un grupo termine su participación, pida al grupo que ofrezcan su opinión de manera respetuosa. Resalte la importancia de aprender de nuestros errores para mejorar.
6. Indique que para la próxima clase presentarán el diálogo del producto, por lo que sería buena idea preparar vestuario y/o utilería. Pídales que lean la checklist de la página 93 para terminar de preparar su personaje.
 |
| **Clase 3** | **Closure**1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 4, 5 y 6. Informe que hoy trabajarán estos ejercicios.
2. Para trabajar la sesión, de estas instrucciones:
* Presentarán su diálogo con el equipo de producto a partir de lo que han ensayado y aprendido.
* Pongan atención a sus compañeros y tomen notas para dar su opinión acerca de su desempeño.
1. Guíe a los equipos y felicítelos por su esfuerzo. Use las preguntas del Ejercicio 6 para cerrar el trabajo de la unidad.
2. Pida a los alumnos que completen el Review del material de apoyo del sitio web.
3. Pida a los alumnos que completen y le envíen el Final Assessment del material de apoyo del sitio web.
 |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 17

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Compara la misma noticia en varias publicaciones periodísticas. | Intercambios asociados a medios de comunicación | Revisa noticias periodísticas. |
| **Class CD:** Flashcards Chapter 6, Poster Unit 6**Material de apoyo en sitio web:** Continuous and Global Assessment Chart |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 6 Stage 1**1. Envíe a los alumnos el material de Opening e Initial Assessment. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Establezca una fecha y hora para la sesión virtual de grupo y envíe el link.
3. Durante la sesión, guíe el primer ejercicio de Opening pidiendo que levanten la mano si leen alguna de las noticias mencionadas. Para el segundo ejercicio, establezca junto con los alumnos una dinámica para tomar turnos y responder las preguntas.
4. Posteriormente dirija a los alumnos al Initial Assessment, lea los reactivos y pida que levanten la mano por cada frequency adverb. Tome nota de la cantidad de alumnos que levantan la mano. Si tiene mayoría de always, podrá llevar las clases con mayor fluidez, pero si tiene mayoría de never, tendrá que facilitar más material a los alumnos.
 |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2, 3 y 4. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Durante la sesión, indique a los alumnos que realicen el Ejercicio 1 individualmente. Asigne un tiempo límite para hacerlo y cuando éste haya transcurrido, solicite voluntarios para que compartan sus respuestas.
3. Asigne un tiempo límite para que los alumnos realicen el Ejercicio 2 individualmente y realice el Ejercicio 3 de manera grupal para revisar respuestas. Permita que los alumnos lleven la conversación e intervenga solo si lo considera necesario.
4. Indique a los alumnos que hagan el Ejercicio 4 individualmente y que le envíen su respuesta por correo o por mensaje.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 5, 6, 8, 9 y 10. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Dirija la atención de los alumnos al periódico del Ejercicio 5 y pida que diferentes alumnos lean las partes de éste. Solicite participación de todo el grupo para responder la pregunta.
3. Proyecte las noticias del Ejercicio 2 y pida al grupo que respondan las preguntas del Ejercicio 6.
4. Organice a los alumnos en grupos de 3 e indique que trabajarán juntos para el producto. Pueden hacerlo en sesiones creadas por usted o por medio de mensajes de texto o llamadas telefónicas.
5. Envíe a los alumnos un correo o un documento con nombres de periódicos en inglés y sus direcciones de internet para que puedan acceder a ellas.
6. Indique que realicen los Ejercicios 8 y 9 en equipo y que le envíen su respuesta cuando hayan terminado.
7. Asigne un tiempo límite para la realización de los ejercicios y al término de éste regrese a la sesión grupal a realizar el Ejercicio 10.
 |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 18

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Compara la misma noticia en varias publicaciones periodísticas. | Intercambios asociados a medios de comunicación | Revisa noticias periodísticas. |
| **Class CD:** Poster Unit 6**Material de apoyo en sitio web:** Hobbies, leisure and sports Poster, 5 Ws chart - Graphic organizer, Direct and reported speech Grammar chart, Direct and reported speech Grammar drill |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Stage 2**1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2 y 3. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Durante la sesión, pida a los alumnos que lean el encabezado y observen la fotografía por unos segundos. Posteriormente pida que predigan el contenido de la noticia.
3. Permita que todos sus alumnos participen agregando detalles que se imaginen para hacer más divertido este ejercicio.
4. Pida que realicen el Ejercicio 2 individualmente en 3 minutos y verifique las respuestas.

Indique que realicen el Ejercicio 3 y asigne un tiempo límite. Al término de éste, revise las respuestas de manera grupal. |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 4 y 5. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Indique a los alumnos que realicen el Ejercicio 4. Pida que completen el organizador de manera digital para que lo puedan compartir con un compañero más fácilmente. De no ser posible, pida que lo hagan a mano pero que procuren escribir claramente para que al sacarle foto, pueda ser leído.
3. Organice las parejas con las que los alumnos compartirán sus respuestas del Ejercicio 5 e indique un tiempo límite para hacer los envíos y la revisión.
4. Indique a los alumnos que para el Ejercicio 5 se deberán organizar con su equipo de proyecto. Unos trabajarán realizando el organizador gráfico de un artículo y otros del otro artículo.
5. Indique que de preferencia, completen el organizador de manera digital para que se lo envíen cuando lo terminen.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 6, 7, 8, 9 y 10. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Durante la sesión, lea la Toolbox en voz alta o explique de una manera breve el indirect speech e indique a los alumnos que realicen el Ejercicio 6.
3. Revise las respuestas con el grupo para verificar su comprensión y de ser necesario, proporcione material de práctica extra.
4. Cree sesiones para cada equipo de producto en su grupo y de las instrucciones:
* Realicen los Ejercicios 7, 8 y 9 con su equipo.
* Capturen su respuesta siguiendo el ejemplo y envíenla.
1. Asigne un tiempo límite para la realización de estos ejercicios y al término de este, convoque a los alumnos para que regresen a la sesión grupal y realice el Ejercicio 10 a modo de cierre.
 |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 19

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Compara la misma noticia en varias publicaciones periodísticas. | Intercambios asociados a medios de comunicación | Contrasta una noticia en varios periódicos. |
| **Material de apoyo en sitio web:** Review, Final Assessment |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Stage 3**1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2 y 3. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Pregunte a los alumnos sus predicciones acerca de los textos a partir de las imágenes y los encabezados.
3. Lea el primer artículo con correcta entonación, pausas, y explique cualquier duda de vocabulario al término de la lectura.
4. Pida que los alumnos lean de manera grupal el segundo artículo. Establezca un ritmo a seguir en la lectura para que no vaya cada uno por su lado. Podría ser un metrónomo a 80 BPM como sonido de fondo de YouTube.
5. Solicite que un voluntario lea la caja Skills e indique que realicen el Ejercicio 2 de manera grupal.
6. Para el Ejercicio 3, solicite diferentes voluntarios para leer cada reactivo y opción. Pida al resto del grupo que vote por la respuesta correcta.
 |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 4, 5 y 6. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Solicite voluntarios para que le recuerden los artículos que leyeron en la clase anterior.
3. Lea la caja Skills de la página 107 del libro del estudiante y pida al grupo las respuestas del Ejercicio 4.
4. Reproduzca el track 11 y pida a los alumnos que sigan el audio con la conversación en la página.
5. Solicite diferentes voluntarios para que lean las preguntas y otros para que las respondan.
6. Prepare en un documento un diagrama de Venn como el del Ejercicio 6 y proyéctelo para que el grupo le dé indicaciones para completarlo.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 7, 8, 9 y Closure. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Indique a los alumnos que deberán realizar los Ejercicios 7, 8 y 9 con su equipo de producto.
3. Cree sesiones para cada equipo, asigne tiempos límite para realizarlos y monitoree las sesiones para apoyar y resolver dudas.

**Closure**1. Convoque a los alumnos a la sesión grupal para realizar los Ejercicios 1 y 3. Indique los turnos de presentación para cada equipo e indique al resto del grupo, permanecer en silencio y tomar notas para compartir sus opiniones al final de cada presentación.
2. Use las preguntas del Ejercicio 5 para discutir acerca de lo que los alumnos aprendieron en esta unidad.
3. Pida a los alumnos que completen el Review del material de apoyo del sitio web.
4. Pida a los alumnos que completen y le envíen el Final Assessment del material de apoyo del sitio web.
 |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 20

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Académico y de formación | Parafrasea información para explicar el funcionamiento de una máquina. | Búsqueda y selección de información | Selecciona y revisa materiales. |
| **Class CD:** Flashcards Chapter 7**Material de apoyo en sitio web:** Continuous and Global Assessment Chart, Cloud web - Graphic organizer |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 7 Stage 1**1. Envíe a los alumnos el material de Opening e Initial Assessment. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Establezca una fecha y hora para la sesión virtual de grupo y envíe el link.
3. Durante la sesión, guíe la discusión del ejercicio de Opening y establezca junto con el grupo una dinámica para tomar turnos.
4. Al terminar la discusión, dirija a los alumnos al Initial Assessment y permita que esta vez los alumnos de manera independiente lleven la discusión a partir de las preguntas.
5. Intervenga solo para aclarar dudas de vocabulario y para crear conclusiones.
 |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1 y 2. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Durante la sesión, pida a los alumnos que observen la infografía sin leerla y que digan para qué es y en qué contexto necesitarían leerla. Permita que varios alumnos respondan las preguntas para promover la participación de la mayoría.
3. Solicite que un voluntario lea la caja Skills en voz alta y proyecte diferentes muestras de infografías que encuentre en la red o de ser posible, indique a los alumnos que busquen por ellos mismos y proyecten las que les hayan llamado la atención.
4. Realice junto con el grupo el Ejercicio 2 y solicite voluntarios para que digan si la infografía del Ejercicio 1 tiene o no los elementos de la checklist y que justifiquen su respuesta usando la conversación ejemplo como modelo.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 3 y 4. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Organice a los alumnos en equipos de 3 o 4 alumnos para la realización del producto. Procure que en esta ocasión trabajen con compañeros con quienes no hayan trabajado anteriormente.
3. Cree sesiones virtuales para cada equipo e indique que deberán realizar los Ejercicios 3 y 4.
4. Monitoree las sesiones de los equipos aleatoriamente y recuérdeles que para el Ejercicio 4 pueden seguir los tips de la página 117.
5. Indique que lean de manera grupal el Chapter 7 del Reader para tener una opción de máquina adicional.
6. Asigne un tiempo límite para realizar los Ejercicios y pida que al final de éste, deberán informarle de su decisión vía mensaje o correo electrónico. Puede también dar un tiempo límite para hacer el envío de cada trabajo, para así evitar que manden todo junto al final.
7. Adicionalmente, podría crear una carpeta en la nube con subcarpetas ya sea por equipo o por alumno, para que ahí cada uno suba sus entregas.
 |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 21

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Académico y de formación | Parafrasea información para explicar el funcionamiento de una máquina. | Búsqueda y selección de información | Selecciona y revisa materiales.Lee y comprende información. |
| **Class CD:** Poster Unit 7**Material de apoyo en sitio web:** Gerunds and infinitives Grammar chart, Gerunds and infinitives Grammar drill |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 5, 6 y 7. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Como actividad inicial, podría leer la Toolbox de la página 117 y explicar brevemente el uso del infinitivo con *to* para describir propósito.
3. Indique a los alumnos que realicen el Ejercicio 5 individualmente y una vez transcurrido un tiempo límite, pida que varios voluntarios compartan sus respuestas.
4. Cree nuevamente sesiones para cada equipo de producto e indíqueles que realicen los Ejercicios 6 y 7.
5. Asigne tiempos límite para cada uno y pida que capturen y le envíen sus respuestas.
 |
| **Clase 2** | **Unit 7 Stage 2**1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1 y 2. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Para trabajar la sesión de las instrucciones:
* Leerán el texto de manera grupal. Cada uno leerá hasta que se encuentre con un punto. En ese momento, dirá el nombre del compañero o compañera que debe leer a continuación.
* Estará prohibido repetir nombres para que la mayoría pueda participar.
* Todos deberán usar un tono de voz como si estuvieran dando las noticias.
1. Felicite a los alumnos por su esfuerzo y pida a aquellos que no hayan participado que lean y respondan las preguntas y que las justifiquen.
2. Pida un voluntario más para que lea la caja Skills y diríjalos a observar el diagrama del Ejercicio 2. Pregunte si consideran que con éste, pueden comprender mejor el texto del Ejercicio 1.
3. De ser posible, proyecte el diagrama de la página 99 del Reader para mostrarles un diagrama de otra máquina.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 3 y 4. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Organice a los alumnos en parejas e indique lo siguiente:
* Para realizar el Ejercicio 3 deberán explicar el funcionamiento de una resortera a su pareja.
* Pueden grabar un mensaje de voz o realizar una video llamada que puedan grabar.
* Cuando terminen, envíen sus grabaciones.
1. Cree sesiones para cada equipo de producto e indique que realicen el Ejercicio 4.
2. Acceda a éstas sesiones para monitorear y resolver cualquier duda de vocabulario.
 |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 22

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Académico y de formación | Parafrasea información para explicar el funcionamiento de una máquina. | Búsqueda y selección de información | Lee y comprende información. |
| **Material de apoyo en sitio web:** Diagram outline - Graphic organizer |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 5 y 6. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Cree sesiones para cada equipo de producto e indíqueles que realicen el Ejercicio 5.
3. Asigne un tiempo límite para esto y acceda a las sesiones de los equipos para monitorear el trabajo.
4. Convoque a todo el grupo una vez que el tiempo del Ejercicio 5 haya concluido e indique que realicen el Ejercicio 6 individualmente.
5. Una vez que la mayoría de los alumnos haya terminado, pida que compartan sus respuestas.
6. Permita que sea los alumnos quienes se corrijan entre ellos dando razones para sus respuestas.
 |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 7 y 8. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Nuevamente cree sesiones para cada equipo de producto e indíqueles que realicen el Ejercicio 7 y que envíen su respuesta.
3. Una vez terminado el tiempo límite para el ejercicio, convoque a todo el grupo a una sola sesión para realizar el Ejercicio 8 a manera de discusión.
4. Permita que sean los alumnos quienes lideren la discusión e intervenga solo en caso de que haya dudas o algún malentendido.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 9 y 10. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Indique a los equipos de producto que realicen el Ejercicio 9, capturen sus respuestas y las envíen.
3. Una vez terminado el tiempo límite para el ejercicio, convoque a todo el grupo para realizar el Ejercicio 10.
4. Apoye individualmente a los alumnos que aún tengan dudas acerca de la lectura y comprensión de información.
 |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 23

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Académico y de formación | Parafrasea información para explicar el funcionamiento de una máquina. | Búsqueda y selección de información | Escribe información. |
| **Class CD:** Poster Unit 7**Material de apoyo en sitio web:** Star diagram, Paragraph structure organizer - Graphic organizer |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 7 Stage 3**1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2 y 3. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Pida a los alumnos que lean las instrucciones y solicite diferentes voluntarios para que digan a cuál foto corresponde cada una.
3. Dígales que usen el diálogo ejemplo como modelo.
4. Dirija a los alumnos al Ejercicio 2 y diga el nombre de dos alumnos que no participen mucho para leer cada texto.
5. Elija a otros dos alumnos para que lean las preguntas y solicite al resto del grupo que las respondan justificando sus respuestas.
6. Indique a los alumnos que realicen el Ejercicio 3 individualmente y que conserven sus respuestas para la siguiente clase.
 |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 4, 5 y 6. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Recuerde a los alumnos de sus respuestas del Ejercicio 3 y lea la primera parte de la Toolbox.
3. Para trabajar la sesión, de las instrucciones:
* Organícense con su equipo de producto y realicen los Ejercicios 4 y 5.
* Capturen sus respuestas y envíenlas. Podrían realizar los ejercicios individualmente para posteriormente comparar respuestas y obtener una sola por equipo.
1. Asigne un tiempo límite para realizar los ejercicios y al término de éste convoque a todo el grupo a una sesión para realizar el Ejercicio 6 y leer la Toolbox.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 7, 8, 9 y 10. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Cree sesiones para cada equipo de producto e indíqueles que realicen los Ejercicio 7 y 9.
3. Asigne un tiempo límite y explique que deberán ajustarse a éste ya que al terminarse, deberán enviar sus respuestas a otro equipo.
4. Para que usted pueda monitorear las entregas y revisar el trabajo de cada equipo, podría usar una carpeta en la nube y darle acceso a los alumnos parra que carguen los documentos.
5. Una vez que cada equipo tengan el trabajo de otro equipo, indique que realicen el Ejercicio 8 y que le compartan sus notas al equipo que revisaron.
6. Al término de este Ejercicio, convoque a los alumnos a una sesión grupal para que realicen el Ejercicio 10 y reflexionen acerca de lo aprendido hasta ahora.
 |

**COME TOGETHER 2** Plan de clase - Semana 24

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Académico y de formación | Parafrasea información para explicar el funcionamiento de una máquina. | Búsqueda y selección de información | Edita textos. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 7 Stage 4**1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 1, 2, 3 y 4. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Durante la sesión nombre a un alumno para que lea la checklist del Ejercicio 1. Nombre a otro alumno para que lea el texto y solicite al resto del grupo que palomeen las características del texto en la checklist conforme lo leen.
3. Asigne un tiempo límite para que realicen el Ejercicio 2 individualmente y proyecte su pantalla para revisar las respuestas en un documento en blanco.
4. Solicite voluntarios para leer las instrucciones del Ejercicio 3 y explique que lo realizarán de manera grupal y que usted solo será la secretaria que capturará las respuestas en un documento en blanco que tendrá proyectado.
5. Indique que realicen el Ejercicio 4 usando el diálogo de ejemplo como modelo.
 |
| **Clase 2** | 1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios 5, 6, 7, 8 y 9. Informe mediante un mensaje que hoy revisarán estos ejercicios.
2. Explique a los alumnos que realizarán los Ejercicios 5 y 6 con su equipo de producto.
3. Pida que se organicen para realizarlos y asigne un tiempo límite para subir o entregar su trabajo.
4. Indique a cada equipo revisar el trabajo de otro equipo en 15 minutos siguiendo las instrucciones del Ejercicio 7.
5. Indique a los equipos que deberán editar su trabajo a partir de los comentarios recibidos. Cree sesiones para cada equipo y entre a cada una para ofrecer ayuda.
6. Indique a cada equipo que realicen el Ejercicio 9, que capturen su respuesta y se la envíen.
 |
| **Clase 3** | **Closure**1. Envíe a los alumnos el material de los Ejercicios de Closure. Informe que hoy trabajarán estos ejercicios.
2. Para trabajar la sesión, de estas instrucciones:
* Crearán una infografía con su equipo de producto.
* Pueden usar diferentes páginas de internet gratuitas si usan las palabras clave: *infographic maker* y *free*.
* Mientras uno captura los textos, otros pueden buscar las imágenes para ilustrarla.
1. Asigne un tiempo límite para crear la infografía y una vez terminado, convoque a los alumnos a una sesión grupal y pida que cada grupo proyecte su pantalla para que el resto del grupo la vea.
2. Pida que comenten sus opiniones conforme las vayan presentando.
3. Guíe a los equipos y felicítelos por su esfuerzo. Use las preguntas del Ejercicio 7 para cerrar el trabajo de la unidad.
4. Pida a los alumnos que completen el Review del material de apoyo del sitio web.
5. Pida a los alumnos que completen y le envíen el Final Assessment del material de apoyo del sitio web.
 |