**COME TOGETHER 3** Plan de clase - Semana 25

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Conversa sobre hábitos culturales de distintos países. | Intercambios asociados a propósitos específicos | Negocia temas de conversación (hábitos culturales). |
| **Class CD:** Chapter 9 Reader Flashcards**Material de apoyo en sitio web:** Continuous and Global Assessment Chart |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 8: Opening, Stage 1**1. Envíe a sus estudiantes el material de la sección Opening y Stage 1 (actividades 1-3) de su libro de texto. Comente que esta semana explorarán temas sobre hábitos culturales y elegirán uno para trabajar en su producto.2. Comparta las instrucciones para esta sesión:* En la clase virtual, discutan las preguntas de sección Opening con participación aleatoria para contextualizar la práctica social. Pida que respondan las preguntas de Initial Assessment y envíen foto para recopilar evaluaciones diagnósticas.
* Para iniciar con Stage 1, puede proyectar las fotos de actividad 1 y solicitar respuestas a micrófono abierto con las reglas de participación que usted defina. Para actividad 2, puede leer la caja en voz alta, dar un momento de reflexión y solicitar respuestas en la misma modalidad de micrófono abierto. Se sugiere moderar y dirigir la discusión.
* Reproduzca la pista de audio 16, y pida que envíen por mensaje de texto sus respuestas. Mencione al grupo las más útiles o relevantes.
 |
| **Clase 2** | **Unit 8: Stage 1**1. Haga llegar a sus estudiantes las actividades 4-6 de Stage 1 de su libro de texto, así como Chapter 9 de su libro de lecturas.2. Comunique lo que harán esta sesión:* Se realizará la actividad 4 en forma individual y se enviará foto como evidencia. Al final puede proyectar la conversación y subrayar las respuestas a la vista de la clase y dar las explicaciones que considere pertinentes.
* Realizar actividades 5 y 6 en parejas. La comunicación puede ser vía telefónica y anotarán las ideas más relevantes de su conversación y su clasificación de expresiones para enviar como foto o documento, de la forma que se indique.
* Asignar como tarea la lectura de Chapter 9, *Honoring the Dead* y pedir que envíen las dudas de vocabulario que no hayan podido resolver por su cuenta con el glosario y la actividad de Vocabulary Strategies.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a sus estudiantes las actividades 7-10 de Stage 1 de su libro de texto, 2. Comenzar respondiendo en clase virtual las dudas que le enviaron. Puede hacer una actividad de comprobación de comprensión lectora del capítulo que leyeron, donde le respondan a micrófono abierto, conforme a las reglas de participación que haya fijado.3. Explique las instrucciones para el resto de esta sesión:* Formar equipos pequeños para trabajar actividades 7 y 8, para lo cual pueden trabajar en grupo de aplicación de mensajería instantánea con llamada o mensaje de texto.
* Enviarán por mensaje de texto (o el medio que se indique) el tema que decidieron para recibir retroalimentación docente en caso de no ser adecuado. La retroalimentación se hará llegar por el mismo medio durante el tiempo de clase o después.
* Contestar la actividad 9 y enviar foto. Para actividad 10, ponerse en contacto via telefónica con un compañero y llevarla a cabo si su autoevaluación así lo requiere.
 |

**COME TOGETHER 3** Plan de clase - Semana 26

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Conversa sobre hábitos culturales de distintos países. | Intercambios asociados a propósitos específicos | Intercambia planteamientos y opiniones para abrir una conversación. |
| **Material de apoyo en sitio web:** Flow Chart - Graphic Organizer |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 8: Stage 2**1. Envíe a sus estudiantes el material de la sección Stage 2 (actividades 1-4) de su libro de texto. Comparta que esta semana aprenderán a abrir una conversación y sustentar sus opiniones.2. Transmita las instrucciones para esta sesión:* Leer individualmente la conversación en actividad 1 y enviar por mensaje de texto su respuesta. La primera respuesta correcta será merecedora de un punto extra o algún otro incentivo.
* Para actividad 2, puede pedir la participación del grupo a micrófono abierto en clase virtual e ir colocando las respuestas correctas en un organizador gráfico o tabla a la vista de todos para clasificar las expresiones.
* Realizar actividades 3 y 4 en grupos pequeños que se pueden comunicar por llamada o textos grupales. Enviar foto de actividad respondida.
 |
| **Clase 2** | 1. Haga llegar a sus estudiantes las actividades 5-7 de Stage 2 de su libro de texto y comparta las instrucciones para esta sesión:* Para la actividad 5, los estudiantes se contactarán con su grupo de producto final de la manera que acostumbran y enviarán su lista de fuentes en foto o documento. Para cubrir la actividad 6, dé retroalimentación sobre todas las listas que reciba, utilizando el recurso de clase virtual para que todos los oyentes se beneficien.
* Hacer actividad 7 individualmente en hoja de papel. Archivar su evidencia y enviar como foto o documento.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a sus estudiantes las actividades 8-10 de Stage 2 Explique las instrucciones para esta sesión:* Responder de manera individual la actividad 8. Sugiera el uso de un organizador gráfico para conservar su información de manera ordenada y clara. Enviar foto de su evidencia y resguardarla para seguir usando.
* La actividad 9 se puede realizar en video llamada entre grupos pequeños, o se puede compartir por participaciones designadas por docente a micrófono abierto en la clase virtual.
* Responder de forma individual la actividad 10 y enviar la imagen de su tabla con respuestas.
 |

**COME TOGETHER 3** Plan de clase - Semana 27

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Conversa sobre hábitos culturales de distintos países. | Intercambios asociados a propósitos específicos | 1. Intercambia planteamientos y opiniones para abrir una conversación.2. Formula y responde preguntas para profundizar en una conversación. |
| **Class CD:** Unit 8 Cultures Around the World poster**Material de apoyo en sitio web:** *Wh–* Questions grammar chart |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 8: Stage 2**1. Envíe a sus estudiantes el material de Stage 2, actividades 11-13, de su libro de texto. Comente que esta semana identificarán y practicarán expresiones útiles para interactuar en una conversación.2. Hágales saber las instrucciones para esta sesión:* Para actividad 11, el docente hace sugerencias para mejorar cada aspecto por medio de clase virtual o envío de documento por correo electrónico. Los estudiantes escuchan o leen, valoran las sugerencias y anotan sus decisiones. Enviar foto de actividad respondida.
* Resolver de manera individual la actividad 12. Solicitar en clase virtual las respuestas pidiendo participantes aleatorios hasta que quede en claro cuáles son las respuestas correctas.
* Realizar de manera individual la actividad 13. Proyectar el texto con las respuestas subrayadas para que todos verifiquen su desempeño.
 |
| **Clase 2** | 1. Haga llegar a sus estudiantes el material de Stage 2, actividades 14-16 y comparta las instrucciones para esta sesión:* Los estudiantes se reunirán con su equipo de producto final mediante algún recurso gratuito para video llamada o llamada telefónica grupal para realizar la actividad 14. Solicitar que cada equipo envíe un párrafo con el reporte de su experiencia con esta actividad.
* Realizar de forma individual la actividad 15 y enviar foto de su tabla completada.
* Llevar a cabo el repaso sugerido en actividad 16. Al término del repaso, volver a su tabla y cambiar las respuestas que anotaron, si es que lo consideran necesario. Enviar foto de esta evidencia.
 |
| **Clase 3** | **Unit 8: Stage 3**1. Envíe a sus estudiantes las actividades 1 y 2 de Stage 3 de su libro de texto.2. Explique cómo trabajarán en esta sesión:* Para actividad 1, reproducir la pista de audio 17, de preferencia más de una vez. Realizar la discusión a micrófono abierto en la clase virtual, de acuerdo a los lineamientos de participación que defina con el grupo. Si es necesario, reproduzca de nuevo algunos fragmentos donde puedan apreciarse las ideas que se solicitan.
* Responder la actividad 2 de forma escrita e individualmente. Enviar su evidencia como foto o documento. Puede proyectar algún poster o gráfico para apoyar a que comprendan el significado de este tipo de preguntas.
 |

**COME TOGETHER 3** Plan de clase - Semana 28

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Conversa sobre hábitos culturales de distintos países. | Intercambios asociados a propósitos específicos | Formula y responde preguntas para profundizar en una conversación. |
| **Class CD:** Unit 8 Cultures Around the World poster**Material de apoyo en sitio web:** *Wh–* Questions grammar drill |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 8: Stage 3**1. Envíe a sus estudiantes el material de Stage 3, actividades 3 y 4, de su libro de texto. Comente que esta semana practicarán preguntas para poder interactuar mejor en una conversación sobre hábitos culturales.2. Hágales saber las instrucciones para esta sesión:* En la actividad 3, cada estudiante llenará su organizador gráfico de manera individual y enviarán foto de la actividad completada. Puede apoyarlos explicando la estructura de este tipo de preguntas mediante el uso de un poster o gráfico proyectado a la clase virtual. Se sugiere proyectar un organizador resuelto al final para que así todo el grupo verifique su desempeño.
* Realizar individualmente la actividad 4 y enviar sus dudas por mensaje de texto, si es que las hubiera. El docente responderá las dudas a micrófono abierto para toda la clase al término de la actividad. Solicitar que envíen su evidencia como foto o documento y la resguarden para su uso futuro.
 |
| **Clase 2** | 1. Haga llegar a sus estudiantes el material de Stage 3, actividades 5-7 y comparta las instrucciones para esta sesión:* Leer la conversación de la actividad 5 de manera individual y mandar mensaje de texto con dudas puntuales sobre el sentido general, si las hubiera, para que se aclaren frente a todo el grupo durante sesión virtual.
* Comunicarse via telefónica o mensaje de texto con un compañero para responder juntos las preguntas sobre la conversación. Enviar sus respuestas como foto o documento al final de la clase. Llevar a cabo la conversación de la actividad 6 con este mismo compañero, por la misma vía de comunicación.
* Completar su organizador gráfico en actividad 7 de manera individual y enviar imagen o documento a sus compañeros de equipo. Comentar por mensajes de texto o llamada grupal las preguntas que hicieron, elegir las mejores y enviar su versión final por foto o por el medio que el docente solicite.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a sus estudiantes las actividades 8-10 de Stage 3 de su libro de texto.2. Explique cómo trabajarán en esta sesión:* Realizar actividad 8 con su pareja o equipo pequeño de producto final. Pueden hacer una llamada grupal para este fin. De ser posible, grabar su conversación y enviarla como evidencia. Puede también pedir que los equipos, por turnos, abran sus micrófonos para hacer la conversación en la clase virtual y aprovechar para dar retroalimentación a toda la clase.
* Realizar actividades 9 y 10 de manera individual. Enviar foto de su tabla respondida. Pueden enviar también dudas que no se despejen después de la actividad 10 para que sean respondidas en sesión grupal virtual la siguiente clase.
 |

**COME TOGETHER 3** Plan de clase - Semana 29

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Conversa sobre hábitos culturales de distintos países. | Intercambios asociados a propósitos específicos | Maneja estrategias para sostener y concluir conversaciones sobre hábitos culturales. |
| **Material de apoyo en sitio web:** Cluster Web Graphic Organizer, Review, Final Assessment |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 8: Stage 4**1. Envíe a sus estudiantes el material de Stage 4, actividades 1-5, de su libro de texto. Comente que esta semana practicarán como participar y concluir una conversación.2. Comunique las instrucciones para esta sesión:* Reproduzca la pista de audio 18 tantas veces como el grupo lo requiera. Discutan como clase a micrófono abierto lo que pide la instrucción. Puede designar participantes para mantener orden en la sesión virtual.
* Responder las preguntas de actividad 2 de manera individual. Publicar sus respuestas en página de red social del grupo y el docente indicará con emoji, respuesta "me gusta" u otro recurso gráfico en aquéllas respuestas correctas.
* Formar parejas de estudio que se comunicarán vía telefónica o por el medio que tengan disponible para realizar juntos las actividades 3 y 4.
* Asignar la actividad 5 como tarea que harán con su equipo o pareja de producto final. Como evidencia, enviarán foto o documento de una recopilación de algunas descripciones que se compartieron.
 |
| **Clase 2** | 1. Haga llegar a sus estudiantes el material de Stage 4, actividades 6-8 y comparta las instrucciones para esta sesión:* Para la actividad 6, los estudiantes pueden trabajar individualmente en papel o documento y luego usted solicitará que algunos lo proyecten para dar retroalimentación. Otra opción es que usted vaya completando un organizador proyectado con sugerencias que le compartan a micrófono abierto.
* Responder la actividad 7 de forma individual y enviar foto o documento.
* Reproduzca la pista de audio 18 y permitir que los estudiantes se reúnan en equipos pequeños mediante llamada grupal para actuar la conversación. Si es posible, enviarán grabación de su mejor versión o usted puede participar de la llamada grupal con los estudiantes que crea que necesitan más apoyo.
 |
| **Clase 3** | **Unit 8: Closure, Assessment**1. Envíe a sus estudiantes las secciones Closure y Assessment de su libro de texto.2. Explique cómo trabajarán en esta sesión:* Los equipos de producto final necesitarán reunirse mediante llamada grupal para realizar las actividades 1 y 2 de Final Steps. Permita que le envíen dudas o inquietudes por mensaje de texto y respóndalas al final de la actividad a micrófono abierto para beneficio de toda la clase.
* De unos momentos para el repaso individual propuesto en la actividad 3. La conversación de la actividad 4 puede realizarse en video llamada con su equipo (para grabar y enviar), o bien, intentar una conversación a micrófono abierto con toda la clase mediante un método de participación designado por usted.
* Discutir las preguntas de actividad 5 por el mismo medio.
* Resolver individualmente actividad 7 y sección Assessment. Enviar foto.

3. Pida a los alumnos que completen el Review del material de apoyo del sitio web.4. Pida a los alumnos que completen y le envíen el Final Assessment del material de apoyo del sitio web. |

**COME TOGETHER 3** Plan de clase - Semana 30

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Académico y de formación | Escribe acuerdos o desacuerdos para intervenir en un debate sobre una de las bellas artes. | Tratamiento de la información | Revisa un tema de interés en diversas fuentes. |
| **Class CD:** Chapter 10 Reader Flashcards**Material de apoyo en sitio web:** Continuous and Global Assessment Chart |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 9: Opening, Stage 1**1. Envíe a sus estudiantes el material de la sección Opening y Stage 1 (actividades 1-3) de su libro de texto. Comente que esta semana explorarán formas artísticas en textos e imágenes.2. Comparta las instrucciones para esta sesión:* En la clase virtual, discutan las preguntas de sección Opening con participación aleatoria para contextualizar la práctica social. Coloque las preguntas de Initial Assessment en una encuesta por red social, en la página del grupo para que los estudiantes señalen sólo aquéllas cuya respuesta es afirmativa. De esta manera, tendrá porcentajes para contar con una evaluación diagnóstica grupal.
* Para iniciar con Stage 1, se recomienda proyectar las fotografías de actividad 1 y contestar los planteamientos en discusión grupal a micrófono abierto en la clase virtual, con las reglas de participación que se especifiquen. Continuar con esta modalidad para responder la actividad 2.
* La actividad 3 se realizará en parejas con el medio de comunicación que cuenten. Puede asignarse de tarea. Cada pareja enviará sus respuestas por escrito como documento o imagen.
 |
| **Clase 2** | **Unit 9: Stage 1**1. Haga llegar a sus estudiantes las actividades 4-6 de Stage 1 de su libro de texto, así como Chapter 10 de su libro de lecturas.2. Se recomienda iniciar con retroalimentación general sobre las evidencias recibidas de la última actividad de la sesión anterior.3. Comunique lo que harán esta sesión:* Leer individualmente el texto de la actividad 4. Colocar las preguntas en página de red social del grupo en formato de votación para que todos elijan si están o no de acuerdo. Al término, pida por micrófono abierto que algunos expliquen su decisión.
* Proyecte nuevamente las fotografías de la actividad 1 para apoyar a los estudiantes y déjelas en pantalla mientras ellos realizan las actividades 5 y 6 en reunión virtual en grupos pequeños, por el medio que dispongan. Enviarán foto de sus actividades y las conservarán con sus evidencias para uso posterior.
* Asigne como tarea la lectura de Chapter 10 de su libro de lecturas, *How to Structure a Formal Debate* y la resolución de la actividad que incluye al final.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a sus estudiantes las actividades 7-8 de Stage 1 de su libro de texto, 2. Explique las instrucciones para esta sesión: Los estudiantes reflexionarán sobre las actividades en equipo de la clase anterior y completarán la actividad 7 de forma individual. Enviar foto. Discutir la actividad 8 como clase en foro abierto de la clase virtual.3. Dedicar el resto de la sesión a una actividad de comprobación de comprensión lectora del capítulo que leyeron de tarea, donde le respondan a micrófono abierto, conforme a las reglas de participación que haya fijado. Comparta que al final de la unidad ellos también tendrán un debate y pedir que publiquen en su grupo de mensajería instantánea o página de red social del grupo su reacción sobre esta actividad. |

**COME TOGETHER 3** Plan de clase - Semana 31

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Académico y de formación | Escribe acuerdos o desacuerdos para intervenir en un debate sobre una de las bellas artes. | Tratamiento de la información | Lee textos e interpreta el sentido general, las ideas clave y los detalles. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 9: Stage 2**1. Envíe a sus estudiantes el material de la sección Stage 2 (actividades 1-3) de su libro de texto. Comparta que esta semana leerán textos diversos sobre arte. Puede iniciar repasando ideas del capítulo de su libro de lecturas de la clase anterior para activar su conocimiento previo para la siguiente actividad.2. Transmita las instrucciones para esta sesión:* Leer individualmente la conversación en actividad 1 y enviar por mensaje de texto sus respuestas a las preguntas. Ofrezca un incentivo para las primeras respuestas correctas que reciba para cada una de las preguntas.
* Para actividad 2, los estudiantes se organizarán en grupos pequeños que se pueden comunicar por llamada o textos grupales. Enviar foto de actividad respondida y archivar con sus evidencias para uso posterior.
* Dejar como tarea la lectura del texto en actividad 3. Enviarán sus dudas de vocabulario que no hayan logrado resolver por sí mismos en mensajes de texto para que sean respondidas durante la siguiente clase virtual.
 |
| **Clase 2** | 1. Haga llegar a sus estudiantes as actividades 3-6 de Stage 2 de su libro de texto y aclare las dudas sobre el vocabulario del texto en actividad 3 en foro abierto, para beneficio de toda la clase2. Comparta cómo van a trabajar en esta sesión:* De forma individual, analizar contra el texto que leyeron la tarjeta incluida en su libro de texto. Subrayar en el texto evidencias que apoyen lo que dice la tarjeta. Compartir sus conclusiones en foro abierto de la clase virtual.
* Resolver actividad 4 de forma individual. Podrán enviar dudas por mensaje de texto para que se respondan a micrófono abierto para beneficio de todos. Enviar foto de su ficha. Proyectar una ficha llenada correctamente e ir señalando en el texto (también compartido en pantalla) dónde se pueden sustentar las ideas anotadas para que así todos verifiquen su desempeño.
* Realizar la actividad 5 y enviar foto de tabla resuelta. Elegir algunas de las fotos para compartir en pantalla y dar retroalimentación al grupo.
* Asignar la actividad 6 como tarea y pedirles que compartan su información por medio de imágenes, correo electrónico, o enlaces a páginas web. Enviar evidencia.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a sus estudiantes las actividades 7-10 de Stage 2. Comience con una sesión de retroalimentación sobre las evidencias que enviaron para su actividad 6. 2. Explique las instrucciones para esta sesión:* Comunicarse con su equipo de trabajo por cualquier medio disponible para resolver actividad 7. Enviar su tema por mensaje de texto. El docente dará retroalimentación a micrófono abierto en el caso de los temas que no funcionen para que elijan otro.
* Realizar actividad 8 con su equipo mediante llamada grupal o creando una tabla como documento compartido en nube donde todos pueden acceder y editar. Enviar foto o enlace a su documento.
* Responder individualmente la actividad 9 y enviar foto con sus respuestas. Compartir parámetros generales a todo el grupo en foro para cubrir la actividad 10.
 |

**COME TOGETHER 3** Plan de clase - Semana 32

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Académico y de formación | Escribe acuerdos o desacuerdos para intervenir en un debate sobre una de las bellas artes. | Tratamiento de la información | 1. Valora acuerdos o desacuerdos sobre un tema de interés para redactar argumentos.2. Interviene en un debate. |
| **Class CD:** Unit 9 Is it Art? poster**Material de apoyo en sitio web:** Sequencing Words for Storytelling grammar chart and grammar drill, Flow Chart graphic organizer |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 9: Stage 3**1. Envíe a sus estudiantes el material de Stage 3, actividades 1-3 de su libro de texto. Comente que esta semana practicarán la preparación de argumentos.2. Hágales saber las instrucciones para esta sesión:* Leerán de manera individual los textos de la actividad 1. Organice una sesión de votación por mensaje de texto para decidir la opción correcta en los reactivos bajo los textos. Cuente los votos y al final revele la respuesta correcta para que todos valoren su propio desempeño.
* Realizar actividad 2 individualmente. Sugerir utilizar dos colores. Enviar foto de su lectura subrayada. Comparta en pantalla el texto subrayado correctamente y resuelva las dudas que le pueden plantear en micrófono abierto.
* Resolver la actividad 3 individualmente y enviar foto de su actividad resuelta. Pida que completen una lista con expresiones de la caja que quisieran utilizar, así como otras que puedan encontrar en Chapter 10 de su libro de lecturas. Conservar su lista para usarla más adelante.
 |
| **Clase 2** | 1. Haga llegar a sus estudiantes el material de Stage 3, actividades 4-6 y comparta las instrucciones para esta sesión:* Realizar la actividad 4 individualmente. Enviar foto de sus argumentos y archivar con sus evidencias para uso posterior. Puede sugerir el uso de un organizador gráfico para ordenar mejor sus ideas. Enviar también a un compañero por un medio adecuado para intercambiar su trabajo. Puede apoyarlos en esta actividad compartiendo en pantalla un material visual para aclarar el uso de secuenciadores.
* Comunicarse por via telefónica u otro medio disponible con el compañero a quien enviaron su evidencia para realizar juntos las actividades 5 y 6. Enviar como evidencia un resumen de las correcciones realizadas a raíz de la retroalimentación y las respuestas por escrito de la actividad 6.
 |
| **Clase 3** | **Unit 9: Stage 4**1. Envíe a sus estudiantes las actividades 1-2 de Stage 4 de su libro de texto.2. Explique cómo trabajarán en esta sesión:* Reproducir la pista de audio 19 tantas veces como su grupo lo requiera. Responder lo solicitado mediante la participación a micrófono abierto en clase virtual con los lineamientos que establezca para la intervención ordenada.
* Resolver individualmente la actividad 2 mientras escuchan nuevamente la pista de audio 19. Enviarán foto de su tabla completada. Se sugiere compartir pantalla de una tabla resuelta de manera correcta para que todo el grupo verifique su progreso. Compartir con todo el grupo las expresiones adicionales más relevantes que hayan enviado en sus tablas para beneficio de todos los estudiantes.
 |

**COME TOGETHER 3** Plan de clase - Semana 33

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Académico y de formación | Escribe acuerdos o desacuerdos para intervenir en un debate sobre una de las bellas artes. | Tratamiento de la información | Interviene en un debate. |
| **Class CD:** Chapter 10 Flashcards**Material de apoyo en sitio web:** Debate Flow Chart graphic organizer, Review, Final Assessment |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 9: Stage 4**1. Envíe a sus estudiantes el material de Stage 4, actividades 3-4, de su libro de texto. Comente que esta semana llevarán a cabo su debate. Comunique las instrucciones para esta sesión:* Escuchar la pista de audio 19. Para actuar la conversación de actividad 3, puede designar varias parejas para que hagan la actividad a micrófono abierto en la clase virtual por turnos. Puede reproducirse el audio una vez antes de cada actuación. En esta misma modalidad, se dará retroalimentación y se responderán las preguntas incluidas en la actividad.
* Leer individualmente el texto de la actividad 4. Durante el tiempo de clase, o como tarea, se comunicarán con un compañero por video llamada o vía telefónica para hacer la actividad. Si es posible, grabar su pequeño debate y compartir como evidencia.
 |
| **Clase 2** | 1. Puede iniciar la sesión con el repaso de Chapter 10 de su libro de lecturas que han estado utilizando para así afianzar conceptos y ayudar con ideas para las actividades de esta sesión.2. Haga llegar a sus estudiantes el material de Stage 4, actividades 5-8 y comparta las instrucciones para esta sesión:* Reunirse con su equipo por grupo de mensajes o en llamada grupal para realizar las actividades 5, 6 y 7. Enviarán por mensaje de texto sus dudas e inquietudes, mismas que el docente resolverá a micrófono abierto en clase virtual para beneficio de todos.
* Realizar como tarea la actividad 8. Juntar todas las evidencias necesarias (argumentos, expresiones, etc.) para tener a la mano la siguiente clase, de preferencia en un organizador gráfico claro.
 |
| **Clase 3** | **Unit 9: Stage 4, Closure, Assessment**1. Envíe a sus estudiantes el material de Stage 4, actividad 9 y las secciones Closure y Assessment de su libro de texto.2. Explique cómo trabajarán en esta sesión:* Realizar la actividad 9 por turnos a micrófono abierto en clase virtual. Completar de esta misma manera la primera actividad de Closure.
* Para las actividades 2 y 3 de Closure, recuperar las notas que guardaron e iniciar los debates en la clase virtual mientras todos escuchan y anotan su retroalimentación, o bien, pueden reunirse con otro equipo por video llamada y hacer su debate por turnos, mientras el otro equipo escucha y hace anotaciones. Enviar su tabla de evaluación como evidencia. Si se debate fuera del foro de clase, idealmente deben grabar su actividad y compartirla por el medio que se indique.
* Realizar la actividad 5 de manera individual y enviar foto de su tabla.
* Discutir las preguntas de actividad 6 como clase en foro abierto de la clase virtual. Asignar la sección Assessment de tarea y solicitar que envíen foto de respuestas.

3. Pida a los alumnos que completen el Review del material de apoyo del sitio web.4. Pida a los alumnos que completen y le envíen el Final Assessment del material de apoyo del sitio web. |

**COME TOGETHER 3** Plan de clase - Semana 34

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Discute acciones concretas para atender derechos de los jóvenes. | Intercambios asociados al entorno | Presenta planteamientos iniciales. |
| **Class CD:** Chapter 11 Reader Flashcards**Material de apoyo en sitio web:** Continuous and Global Assessment Chart, Health Problems poster |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 10: Opening, Stage 1**1. Envíe a sus estudiantes el material de la sección Opening y Stage 1 (actividades 1-3) de su libro de texto, así como Chapter 11 de su libro de lecturas. Comparta que esta semana explorarán los derechos de la juventud y plantearán un tema de discusión.2. Transmita las instrucciones para esta sesión:* Dar respuesta a los planteamientos de la sección Opening en clase virtual, a micrófono abierto, respetando las reglas de intervención que se definan.
* Responder la sección Initial Assessment y enviar foto de su tabla completa para que se recopilen evaluaciones diagnósticas.
* En la misma modalidad de foro en clase virtual, el grupo responderá la actividad 1. Se sugiere al docente leer antes en voz alta el texto para toda la clase mientras todos siguen la lectura compartida en pantalla o su libro.
* Compartir en pantalla la lista en actividad 2 y designar algunos estudiantes para que compartan más derechos a micrófono abierto.
* Realizar actividad 3 individualmente y enviar foto. Formará grupos con respuestas que coincidan y comunicará quiénes serán equipo para el resto de la unidad.
* Asignar como tarea la lectura de Chapter 11 *Education for the Future*.
 |
| **Clase 2** | **Unit 10: Stage 1**1. Haga llegar a sus estudiantes las actividades 4-9 de Stage 1 de su libro de texto. 2. Inicie clase virtual con foro abierto para una actividad de verificación de comprensión lectora del capítulo de tarea y comparta las instrucciones para el resto de la sesión:* Leer individualmente el texto en actividad 4. Enviar su opinión de esta actividad y su respuesta para actividad 5 por mensaje de texto. El docente compartirá en foro abierto las respuestas más relevantes.
* Los estudiantes se contactarán con su equipo designado por llamada grupal u otro medio disponible para hacer actividades 6 y 7. Enviar foto de su respuesta para recibir retroalimentación por el mismo medio si es que el tema no funciona.
* Responder individualmente actividades 8 y 9. Enviar foto de su tabla.
 |
| **Clase 3** | 1. Envíe a sus estudiantes las actividades 10-14 de Stage 1. Explique las instrucciones para esta sesión:* Realizar la actividad 10 de forma individual y enviar foto o documento con las propuestas identificadas al docente, quien compartirá pantalla del texto subrayado correctamente para que todos verifiquen su desempeño. Para actividad 11, se sugiere discusión a micrófono abierto, con mediación docente y reglas de intervención para analizar las propuestas con base en los criterios proporcionados.
* Reunirse con su equipo vía llamada grupal u otro medio disponible para realizar la actividad 12. Si hay dudas o inquietudes, publicarlas en su página grupal en red social para que sean resueltas por el docente u otros compañeros. Realizar juntos la actividad 13 y enviar sus respuestas por mensaje de texto al docente.
* Realizar individualmente la actividad 14 en tiempo de clase o como tarea. Si tuvieran dudas, enviar mensaje de texto para que se responda la siguiente clase.
 |

**COME TOGETHER 3** Plan de clase - Semana 35

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Discute acciones concretas para atender derechos de los jóvenes. | Intercambios asociados al entorno | 1. Asume una postura propia y anticipa la de otros.2. Ofrece contrargumentos y defiende su postura durante una discusión. |
| **Class CD:** Unit 10 What Do Children's Rights Mean to You poster**Material de apoyo en sitio web:** Connectors grammar chart and grammar drill, Star Diagram graphic organizer |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 10: Stage 2**1. Envíe a sus estudiantes el material de Stage 2 (actividades 1-4) de su libro de texto. Comparta que esta semana aprenderán a distinguir posturas de otros y expresar la propia.2. Transmita las instrucciones para esta sesión:* Se reproducirá audio 20 mientras los estudiantes siguen la lectura en su libro o el texto compartido en pantalla. Compartir respuestas a actividades 1 y 2 en micrófono abierto de clase virtual, con mediación docente y reglas de intervención.
* Resolver actividad 3 de forma individual y enviar sus respuestas como foto o documento. El docente comunicará en el foro de clase virtual las respuestas para que todos verifiquen su desempeño y hagan preguntas, si las tienen.
* Reunirse en pequeños grupos mediante llamada grupal o cualquier otro medio disponible para hacer la actividad 4. Enviar grabación de su sesión.
 |
| **Clase 2** | 1. Puede iniciar clase virtual con retroalimentación general sobre las grabaciones recibidas. Considere proyectar algún recurso gráfico que le ayude a repasar y explicar el uso de las expresiones que han identificado y podrían utilizar para presentar sus ideas.2. Haga llegar a sus estudiantes las actividades 5-8 de Stage 2 de su libro de texto y comparta las instrucciones para esta sesión:* Los estudiantes se reunirán con su equipo mediante recurso gratuito de video llamada para realizar actividades 5 y 6. Grabar su sesión y enviar como evidencia.
* Realizar individualmente la actividad 7 y enviar foto de la tabla respondida.
* Realizar actividad 8 como tarea, con el apoyo de algún adulto. Compartir si aprendieron algo nuevo en forma de publicación en red social del grupo.
 |
| **Clase 3** | **Unit 10: Stage 3**1. Comience con una retroalimentación sobre las grabaciones de la clase anterior.2. Envíe a sus estudiantes las actividades 1-2 de Stage 3. Explique las instrucciones para esta sesión:* Para la actividad 1, reproducir la pista de audio 20 y expresar sus puntos de vista en foro abierto de la clase virtual, con mediación docente y siguiendo reglas de intervención establecidas.
* Contestar las preguntas de actividad 2 en forma individual y enviar como foto o documento. En foro, compartir las respuestas correctas para que todos verifiquen su desempeño y hagan preguntas si tienen dudas. Si hay tiempo, puede proyectar un organizador donde puede ir completando expresiones para expresar acuerdos y desacuerdos que los estudiantes vayan compartiendo a micrófono abierto.
 |

**COME TOGETHER 3** Plan de clase - Semana 36

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ambiente de aprendizaje** | **Práctica social** | **Actividad comunicativa** | **Aprendizaje esperado** |
| Familiar y comunitario | Discute acciones concretas para atender derechos de los jóvenes. | Intercambios asociados al entorno | Ofrece contrargumentos y defiende su postura durante una discusión. |
| **Material de apoyo en sitio web:** Review, Final Assessment, Star Diagram graphic organizer, Flow Chart graphic organizer |

|  |  |
| --- | --- |
| **Clase 1** | **Unit 10: Stage 3**1. Envíe a sus estudiantes el material de Stage 3 (actividades 3-6) de su libro de texto. Comparta que esta semana se prepararán para llevar a cabo una discusión pública.2. Transmita las instrucciones para esta sesión:* Completar la actividad 3 individualmente y enviar foto de sus tarjetas o documento. Pueden organizar sus ideas también en organizador gráfico en vez de fichas.
* Compartir en pantalla el organizador gráfico que completaron la clase anterior con expresiones para expresar acuerdos y desacuerdos. Dejar en pantalla durante toda la actividad 4, mientras los estudiantes se reúnen en parejas vía telefónica para realizar la actividad.
* Completar la actividad 5 individualmente y enviar foto de su tabla. Puede compartir alguna de las fotos en pantalla y comentar entre todos lo que solicita la actividad 6 en micrófono abierto con mediación docente y siguiendo reglas establecidas de intervención en foro.
 |
| **Clase 2** | 1. Haga llegar a sus estudiantes las actividades 7-11 de Stage 2 de su libro de texto y comparta las instrucciones para esta sesión:* Realizar individualmente la actividad 7 y enviar foto de sus respuestas. El docente compartirá en foro las respuestas correctas para la verificación de todo el grupo.
* Los estudiantes se reunirán en equipos pequeños en reuniones virtuales gratuitas o cualquier medio disponible para realizar actividades 8 y 9. Se recomienda entrar algunos minutos a las reuniones o llamadas para monitorear y apoyar.
* Aún reunidos, realizar la actividad 10 y enviar foto de su tabla.
* Todos los que requieran repaso de acuerdo con la tabla, hacer la actividad 11 como tarea.
 |
| **Clase 3** | **Unit 10: Closure, Assessment**1. Envíe a sus estudiantes las secciones Closure y Assessment. Explique las instrucciones para esta sesión:* En Final Steps, realizar la actividad 1 en equipos pequeños en reuniones virtuales monitoreadas, o bien, por turnos frente a toda la clase en foro virtual.
* Discutir en su pequeño grupo la viabilidad de actividad 2 y compartir mediante publicación en red social del grupo.
* Para cubrir actividades 3 y 4, compartir en micrófono abierto del foro virtual, por turnos, las conclusiones a las que llegó cada equipo en la actividad 2.
* Proceder a comentar en esta misma modalidad las preguntas de discusión de la actividad 5.
* Completar actividad 6 y enviar foto de tabla para recibir respuesta del docente para la tercera columna. Resolver individualmente la sección Assessment y enviar foto.

2. Pida a los alumnos que completen el Review del material de apoyo del sitio web.3. Pida a los alumnos que completen y le envíen el Final Assessment del material de apoyo del sitio web. |